# 2024年度 事業報告書

(2024年4月1日から2025年3月31日まで)

当財団は、音楽・美術を中心とした芸術分野における諸活動に対し助成及び顕彰を 行うとともに、優れた芸術文化活動の鑑賞機会を四国地域に提供することなどにより、 四国地域における芸術文化の振興を図り、我が国の文化の向上・発展に寄与することを 目的に事業を行っている。

2024年度の事業は以下のとおりである。

# I. 事業活動

# 1. 奨学援助事業(公1)

# (1) 奨学援助

音楽・美術分野の芸術家を志す大学生を対象に奨学援助を行う「奨学援助」について、下記8人を2024年度奨学生に決定し、奨学金を支給した。

氏 名	大 学 (出身高校)	学年	専 攻	出身	
いまじょうか の こ 今 状 華乃子	東京藝術大学 (高松第一高)	博士後期3年	ソプラノ	香川県 観音寺市	
おかもと すみれ 岡本 純怜	武蔵野音楽大学 (高松第一高)	4年	ピアノ	香川県 高松市	
そごうわかな十河 和奏	愛知県立芸術大学 (高松第一高)	4年	ヴァイオリン	香川県 さぬき市	
たに ひ な こ 谷 ひな子	東京藝術大学 (坂出高)	4年	ホルン	愛媛県 四国中央市	
やまもとしな山本山本	東京音楽大学 (東京音楽大学付属高)	修士 1年	ヴァイオリン	高知県 南国市	
鈴木 萌絵	多摩美術大学 (徳島文理高)	3年	油画	徳島県 徳島市	
林業廣	東京藝術大学 (高松工芸高)	4年	鋳金	香川県 高松市	
* の ひろみ 矢野 宏実	金沢美術工芸大学 (高松工芸高)	修士 2年	日本画	香川県 観音寺市	

(注)継続者6名を含む奨学生数は14名。

# (2) 奨学生のリサイタル・個展助成

奨学生の活動を支援する「奨学生のリサイタル・個展助成」について、下記5件の 助成を実施した。

区分	代表者 (出身県)	事業名 (開催予定・場所)
音楽	松浦 綾音 (徳島)	松浦綾音ピアノリサイタル (2024 年 6 月 1 日、徳島市)
音楽	松島 美紀 (愛媛)	マリンバ・フルート・ピアノによる 〜Magical Moment〜(2024年11月23日、高松市)
美術	曽根三千代 (香川)	曽根三千代展 〜風・光の表現〜 (2024年11月26日〜12月1日、高松市)
音楽	佐藤由美子 (徳島)	ピアノ&マリンバ デュオリサイタル (2025年2月9日、徳島市)
美術	上田 哲也 (香川)	灸まん美術館での二人展 (2025 年 3 月 13 日~17 日、善通寺市)

# 2. 顕彰事業(公2)

四国出身または四国在住の優れた芸術家もしくは四国地域の芸術文化の振興に多大の、貢献をされた方を顕彰する「顕彰事業」について、下記2人を顕彰した。

賞名	氏 名	出身
よんでん芸術文化賞	岡田 修二 (画家)	香川県
よんでん芸術文化奨励賞	田中 悠 (陶芸家)	愛媛県

# 3. 主催事業(公3)

地域の皆さまに、芸術文化活動を鑑賞いただけるよう、下記の公演を実施した。

# (1) 第28回ふるさとコンサート

開催日	2024年7月18日(木)18:30~
場所	レクザムホール 大ホール
出演者(奨学生)	宮川 優子 (ソプラノ)、日和佐 茜 (ピアノ) 高市 紀子 (フルート)、花車 祐子 (クラリネット) 渡辺 美月 (ピアノ)
入場者数	1, 107人

# (2) ホールとの共催公演

開催日	2024年10月20日(日)14:00~
場所	八幡浜市民文化活動センター Comican (コミカン)
共 催	八幡浜市教育委員会 生涯学習課 八幡浜市民文化活動センター
出演者	宮本益光氏(バリトン) 共演者 上久保沙耶氏 (メゾソプラノ)、ほか10名
演奏曲	オペラ「フィガロの結婚」
その他	八幡浜市立江戸岡小学校・愛宕中学校でワークショップ開催

# 4. 派遣助成事業(公4)

# (1) 公共施設等への演奏家派遣

四国内の公共施設等に優れた演奏家を派遣し、地元主催者の自主的な公演活動を 支援する「公共施設等への演奏家派遣」について、下記7カ所で実施した。

派遣演奏家	開催日	ホール名	入場者数
大谷 康子 (ヴァイオリン)	2024年4月20日 (土)	アエルワ(阿波市) ※近隣中学校でワークショップ開催	370
N響金管五重奏団 N-Crafts	2024年6月9日 (日)	吉野川市鴨島公民館(吉野川市) ※同館で近隣小中学生対象のワークショップ開催	5 0 0
よんでんアンサンブル	2024年12月15日(日)	いの町役場いのホール(いの町)	1 3 4
谷口 睦美 (メゾソプラノ)	2025年1月12日 (日)	室戸市保健福祉センターやすらぎ 夢ひろば(室戸市) ※同ホールで合唱団にワークショップ開催	3 8 5
宮田 大 (チェロ&ギター)	2025年1月26日 (日)	小松島市サウンドハウスホール (小松島市) ※近隣幼稚園でワークショップ開催	279
レサン・コントール (木管五重奏)	2025年2月26日 (水)	愛媛県県民文化会館(松山市) ※県内小学生を招待	620
よんでんアンサンブル	2025年3月2日 (日)	シビックセンターさくらホール (徳島市)	296

# (2) 小中学校へのアーティスト派遣

四国内の小中学生に質の高いクラシック音楽や美術などの芸術に親しむ機会を提供する「小中学校のアーティスト派遣」について、下記43校で実施した。

県	学校名	日程	百楽	分美術	参加人数	県	学校名	日程	音楽	分美術	参加人数
	徳島市上八万小学校	5/7	0		360		西予市大野ヶ原小学校	9/6	0		36
	徳島市佐古小学校	5/31	0		174		宇和島市遊子小学校	9/13	0		37
	徳島立不動小学校	6/4		•	54		宇和島市番城小学校	9/26	0		465
	徳島市入田小学校	6/4	0		115		八幡浜市江戸岡小学校	10/3	0		140
	徳島市方上小学校	6/5, 24		•	52	1	愛南町御荘中学校	10/8	0		170
	阿南市桑野小学校	6/10	0		170	愛媛	宇和島市三間小学校	10/21	0		154
徳島	阿南市横見小学校	10/17	$\circ$		99		八幡浜市千丈小学校	10/21	0		110
局	阿南市長生小学校	10/31	0		120		伊方町九町小学校	10/28	0		45
	阿南市福井小学校	11/8	$\circ$		88		伊方町伊方小学校	10/29	0		140
	海陽町海部小学校	11/11	0		51		大洲市喜多小学校	10/29	0		504
	勝浦町横瀬小学校	11/24	0		143		(14校)	小計			2, 184
	美波町伊座利小学校・ 由岐中学校伊座利分校	12/10	0		40		綾川町昭和小学校	6/24		•	41
	(13校)	小計			1,466		善通寺市西部小学校	6/27	0		128
	三原村三原中学校 (三原小学校と合同)	9/24	0		88		坂出市金山小学校	6/27		•	25
	三原村三原中学校	10/29		•	16		琴平町榎井小学校	9/27	$\circ$		95
高	四万十市中村南小学校	10/29	0		200	香	丸亀市飯野小学校	10/16	0		331
	四万十市中村小学校	10/29	0		300	Ш	善通寺市筆岡小学校	10/17	0		235
	黒潮町上川口小学校	10/30	0		72		多度津町四箇小学校	10/24	0		373
	梼原町梼原学園	11/6	0		210		多度津町豊原小学校	11/27	0		470
	(6校)	小計			886		丸亀市城西小学校	12/12	0		570
	大洲市平野中学校	5/13	0		45		丸亀市城北小学校	12/16	0		240
愛	大洲市粟津小学校	5/13	0		82		(10校)	小計			2, 508
愛媛	宇和島市津島中学校	5/21	0		200	4 県	(43校)	合計			7, 044
	宇和島市清満小学校	6/21	0		56		区分:音楽3	8校・	美術 5	校	

## Ⅱ. 事業運営・管理

### 1. 奨学援助事業(公1)

### (1) 奨学援助

#### ①スケジュール

- ・推薦依頼大学選考・推薦依頼(2023年11~12月)
- ・推薦依頼大学からの候補者推薦(2024年4月)
- ・奨学援助者決定・支給開始(2024年5月)

### ②支給実績

・2024年度は新規奨学生8人、継続奨学生6人の計14人に支給 [奨学金:年60万円、奨学期間:最長2年間、年間総事業費:約1,000万円]

・2023年度は新規奨学生8人、継続奨学生7人の計15人に支給 「奨学金:年60万円、奨学期間:最長2年間、年間総事業費:約1,020万円]

### ③選考手続等

・「国内大学在学生奨学援助実施要領」による。(財団ホームページで公表)

## ④公益性を確保するための取組

- ・本事業は、四国出身の芸術家を支援することによって、四国地域の芸術文化の 振興に寄与することを目的としており、特定の個人・団体の利益の増進に寄与 するものではない。
- ・推薦依頼する芸術系大学の在学生は、応募条件に適合する者であれば、誰でも 大学に対し応募できる。
- ・奨学援助者からは、定期的にレポート等の提出を受けている。

### (2) 奨学生のリサイタル・個展助成

#### ①スケジュール

- ・募集(2023年12月~24年2月)
- ·助成先決定(2024年2月)
- ・事業実施毎に助成(2024年度中)

#### ②助成実績

- ・2024年度は計5件に助成した。[年間総事業費:約130万円]
- ・2023年度は計4件に助成した。[年間総事業費:約110万円]

### ③選考手続等

「奨学生のリサイタル・個展助成実施要領」による。(財団ホームページで公表)

### ④公益性を確保するための取組

- ・本事業は、奨学生の公演・制作活動への支援および地域の方に芸術鑑賞機会を提供 することを目的に行うものであり、特定の個人・団体の利益の増進に寄与するもの ではない。
- ・助成の応募条件を満たす奨学生は、誰でも応募できる。
- ・助成先の奨学生からは、終了後、実施報告書等の提出を受けている。

### 2. 顕彰事業(公2)

- ①スケジュール
  - ·募集(2023年12月~24年2月)
  - · 顕彰者決定(2024年6月)
  - ·顕彰実施(2024年11月)

#### ②顕彰実績

- ・2024年度は、2人を顕彰した。[年間総事業費:約130万円]
- ・2023年度は、2人を顕彰した。[年間総事業費:約130万円]

### ③選考手続等

・「顕彰実施要領」による。 (財団ホームページで公表)

# ④公益性を確保するための取組

- ・本事業は、四国地域の芸術文化振興に寄与するため、四国出身又は四国在住の優れた芸術家もしくは四国地域の芸術文化の振興に多大の貢献をされた方を顕彰することを目的としており、特定の個人・団体の利益の増進に寄与するものではない。
- ・顕彰者や候補者から、金銭的負担を求めることは一切ない。

#### 3. 主催事業(公3)

- ①スケジュール
  - 事業内容の企画立案(2023年4月~24年2月)
  - ・事業内容の決定 (2024年3月)
  - 事業実施(2024年7月、10月)

#### ②主催実績

・2024年度は、「第28回ふるさとコンサート(7月、高松市)」、「ホールとの共催公演(10月、八幡浜市)」を開催した。 「年間総事業費:約320万円]

・2023年度は、「第27回ふるさとコンサート(8月、高松市)」、「第10回ふるさと美術展(1~2月、高松市)」を開催した。

「年間総事業費:約780万円]

#### ③実施手続等

・2024年3月の通常理事会で実施内容を決定した。

### ④公益性を確保するための取組

- ・本事業は、マスコミ等を通じて広報活動を行うとともに、財団のホームページで 公表しており、入場料は無料もしくは市価より低料金としている。
- 事業の企画立案・実施にあたっては、アーティストと事務局で、プログラム内容等について協議を行い、実施内容を充実するよう努めている。

#### 4. 派遣助成事業(公4)

(1) 公共施設等への演奏家派遣

#### ①スケジュール

- ·募集(2023年9月~10月)
- ·派遣助成先決定(2023年11月)
- ・事業実施毎に助成(2024年度中)

### ②助成実績

- ・2024年度は計7か所で実施(助成)した。[年間総事業費:約760万円]
- ・2023年度は計7か所で実施(助成)した。[年間総事業費:約680万円]

#### ③選考手続等

・「派遣助成実施要領」による。(財団ホームページで公表)

### ④公益性を確保するための取組

- ・本事業は、過去の実績や地域性等を考慮して派遣先を選考しており、特定の個人・ 団体の利益の増進に寄与するものではない。
- ・派遣助成を受けようとする市町村等は、どこでも、推薦を依頼する機関(各県の文化振興担当部局)に申請書を提出することができる。
- ・派遣助成先からはコンサート終了後、実施報告書の提出を受けている。

#### (2) 小中学校へのアーティスト派遣

### ①スケジュール

- ・募集対象市町村、派遣先の選考方法の決定(2023年11月)
- · 募集(2023年11月~24年2月)
- ・派遣助成先決定(2024年2月)
- ・事業実施毎に助成(2024年度中)

#### ②助成実績

- ・2024年度は計43校で実施(助成)した。[年間総事業費:約540万円]
- ・2023年度は計40校で実施(助成)した。「年間総事業費:約480万円」

# ③選考手続等

・「小中学校へのアーティスト派遣実施要領」による。 (財団ホームページで公表)

### ④公益性を確保するための取組

- ・本事業は、小中学校の授業等の一環として行われるものであり、特定の個人・団体 の利益の増進に寄与するものではない。
- ・募集対象地域の小中学校は、どこでも応募することができる。
- ・派遣先からは、実施報告書等の提出を受けている。

# 5. 広報活動(事業共通)

事業目的・内容等は財団ホームページ (https://ycf.or.jp/) で公表している。

# 6. 役員会等に関する事項

# (1) 理事会

開催日		議案
2024年 5月13日 (通常)	第1号議案 第2号議案 第3号議案 第4号議案	2023年度事業報告および決算報告について 評議員候補者について 2024年6月定時評議員会の開催について 2024年度奨学援助者の選考について
2024年 6月13日 (臨時)	報告事項1	理事長および常務理事の職務執行状況について
2024年 6月28日 (臨時)	第1号議案	2024年度顕彰者の選考について
2024年11月13日 (通常)	第1号議案 第2号議案 第3号議案 第4号議案 報告事項1	2025年度奨学援助推薦依頼校の選考について 2025年度奨学生のリサイタル・個展助成の選考について 2025年度公共施設等への演奏家派遣の選考について 2025年度小中学校へのアーティスト派遣の選考について 理事長および常務理事の職務執行状況について
2025年3月14日 (通常)	第1号議案 第2号議案 報告事項1 報告事項2 報告事項3	外債乗換に伴う基本財産の積立ておよび財産種別の振替について 2025年度事業計画および予算ならびに資金調達・設備投資について 2025年度奨学生のリサイタル・個展助成について 2025年度公共施設等への演奏家派遣について 2025年度小中学校へのアーティスト派遣について

# (2) 評議員会

開催日		議案
2024年 6月13日 (定時)	第1号議案第2号議案	2023年度事業報告および決算報告について 評議員の選任について

(注) 理事会および評議員会については、後日、審議結果の資料を全役員に送付し、 情報共有を図っている。

# (3) 選考委員会

開催日		議案
2024年 6月13日 (第1回)	第1号議案	2024年度顕彰者の選考について
2024年11月12日 (第2回)	第1号議案 第2号議案 第3号議案 第4号議案	2025年度奨学援助推薦依頼校の選考について 2025年度奨学生のリサイタル・個展助成の選考について 2025年度公共施設等への演奏家派遣の選考について 2025年度小中学校へのアーティスト派遣の選考について

# 7. 役員等に関する事項

# (1) 理事・監事・評議員・選考委員の氏名等

役職	氏 名	常勤・非常勤
理事長 (代表理事)	佐 伯 勇 人	非常勤
常務理事	渡 部 浩	常勤
	奥谷博	非常勤
	鳥 谷 照 雄	非常勤
	北泰子	非常勤
中 士	上甲啓二	非常勤
理事	潮江宏三	非常勤
	多田羅 迪 夫	非常勤
	都村慶子	非常勤
	天 雲 俊 夫	非常勤
FL +	勝丸千晶	非常勤
監事	杉ノ内 謙 三	非常勤
	池川直	非常勤
	池添正	非常勤

	池川直	非常勤
	池 添 正	非常勤
	石 川 充 宏	非常勤
	喜多條 高 資	非常勤
評 議 員	木 村 勢 津	非常勤
計 哉 貝	佐 竹 一 郎	非常勤
	武 田 義 朋	非常勤
	平木美鶴	非常勤
	宮 田 信 司	非常勤
	宮脇茂樹	非常勤

(注) 評議員上田厚一、奥定一孝は、任期満了により2024年6月13日に 退任した。同日、武田義朋は評議員に就任した。 なお、役員等は、会社役員、公認会計士、芸術家をはじめ、それぞれの

役割に応じ財団事業の適正な運営に貢献できる方々を選任している。

役 職	氏 名
選考委員	石 川 充 宏
	大 倉 朗 人
	鳥 谷 照 雄
	北 泰子
	木 村 勢 津
	上 月 佳 代
	佐々木 昌 夫
	佐 竹 一 郎
	潮江宏三
	多田羅 迪 夫
	都 村 慶 子
	平 木 美 鶴
	宮 田 信 司
	渡 部 浩

(注)選考委員は、音楽・美術分野に造詣が深い方々を選任している。

# 8. その他

事業報告を補足する重要な事項はないため、事業報告の附属明細書の作成は省略している。