



公益財団法人
よんでん文化振興財団

無料

よんでんアンサンブル コンサート

2025年

12/14【日】

・11:00~12:00

・13:00~14:00

1階エントランスホール

PROGRAM

・羊は安らかに草を食み(バッハ)

・あなたが側にいてくだされば
(シュテルツェル=バッハ)

・トリオソナタ ト短調(ヘンデル) ほか



石川 陽子
(チェンバロ)



石川 幸司
(クラリネット)



山口 裕加
(オーボエ)

Profile



石川 陽子
(チェンバロ)

高松市出身。
高松第一高等学校音楽科、武蔵野音楽大学卒業、同大学院音楽研究科ピアノ専攻、東京藝術大学大学院音楽研究科古楽科チェンバロ専攻修了。2015年高松市文化奨励賞(新人部門)受賞。「チェンバロのある部屋」主宰、バッハコンサートシリーズなどの古楽コンサートやチェンバロ体験教室を開催。古楽アンサンブル Reine、古楽トリオ『SKY』、よんでんアンサンブルメンバー。香川短期大学非常勤講師、四国学院大学メサイア合唱団伴奏者、らそれみど♪音楽室講師。日本ピアノ教育連盟、全日本ピアノ指導者協会、日本チェンバロ協会会員。「輝くチェンバロ YOKO ISHIKAWA」(e-onkyo music)。(公財)よんでん文化振興財団奨学生。



石川 幸司
(クラリネット)

高松市出身。
15歳よりクラリネットを始める。高松第一高等学校音楽科、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科卒業後、ハンガリー国立リスト音楽大学専攻科、オーストリア国立モーツァルテウム音楽大学演奏科に留学。第5回KOBÉ国際音楽コンクール第2位、第24回国際芸術連盟新人オーディション最優秀新人賞、ヨーゼフ・ディヒラー音楽コンクール 2003(ウィーン)第1位、第3回香川県文化芸術新人賞受賞。クラリネットを父・石川孝司、山本正治、K.ベルケシュ、K.シュミット、I.マリ、Z.サトマーリ、A.ブラントホーファーの各氏に、室内楽をI.ローマン氏に、発声法・呼吸法を高橋清太郎氏に師事。現在、高松第一高等学校教諭。(公財)よんでん文化振興財団奨学生。



山口 裕加
(オーボエ)

高松市出身。
高松市立高松第一高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究生修了。故 岩崎勇、神垣千晶、和久井仁、蠣崎耕三、浦丈彦の各氏に師事。ヤマハ新人演奏会に出演。一般財団法人地域創造の公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業、よんでんアンサンブル・派遣事業に参加。別府アルゲリッチ音楽祭に首席オーボエ奏者として出演を重ねるほか、ウラジオストク市開基 150 周年記念「第九」国際交流演奏会に首席オーボエ奏者として招聘される。オーケストラでの客演の他、ミュージックステーション等の TV 番組、CD 等収録多数参加。桐朋学園大学附属子どものための音楽教室、かがわジュニア・フィルハーモニックオーケストラ、ドルチェ・ミュージック・アカデミー各講師。(公財)よんでん文化振興財団奨学生。



公益財団法人
よんでん文化振興財団



TEL (087)823-5511